



Cécile ARMAND

Née le 03/04/1986 – Nationalité française
208 avenue Jean Jaurès (A406) – 69 007 LYON
Tel. 06 52 94 33 64
cecile.armand@ens-lyon.fr
cecile.armand@gmail.com

FORMATION UNIVERSITAIRE

- 2012-2013 **Première année de thèse** en histoire contemporaine sous la codirection de Christian Henriot (Institut d'Asie orientale, Ecole Normale Supérieure de Lyon) et de Carol Benedict (Georgetown University, Washington, DC) sur : « La genèse de la publicité moderne Shanghai du milieu du XIXe au milieu du XXème siècle : approche archéologique et connectée de la modernité en Chine à travers la publicité ».
- 2011 - 2012 **Master 2 d'histoire moderne et contemporaine** sous la direction de Christian Henriot (Lyon II, Institut d'Asie Orientale), intitulé « La genèse de la publicité moderne à Shanghai du milieu du XIXe au milieu du XXème siècle : pour une archéologie historique de la modernité publicitaire en Chine ». Mention Très Bien (18/20).
- 2010 - 2012 Formation Prep'ENA à l'Université Paris I Panthéon Sorbonne – ENS Ulm.
- 2009 - 2010 Séjour d'études à l'**Université Normale de la Capitale – Pékin**, Chine. Apprentissage de la langue chinoise.
- 2008 - 2009 **Agrégation externe d'histoire (reçue)**.
- 2007 - 2009 **Master I d'Histoire moderne et contemporaine** (mention Très Bien) sous la direction de M. Christian Henriot (Lyon II, Institut d'Asie Orientale), Lyon. Mémoire portant sur les photographies de Chine prises par le jésuite Joseph de Reviers de Mauny en 1932-1933
Etudes d'Histoire de l'art à l'Ecole du Louvre, Paris
- 2006 - 2007 Admission à l'**Ecole Normale Supérieure** Lettres et Sciences Humaines
Licence d'histoire à l'ENS-LSH et l'Université Lyon II (mention Très Bien)
- 2004 - 2006 **Classes préparatoires au Lycée Henri IV** (Paris, Ve)
- 2004 **Baccalauréat scientifique**, option Mathématiques (mention Très Bien)

INTERVENTIONS ET PUBLICATIONS

- Octobre 2012 Animation de l'atelier « Quels outils numériques pour représenter et visualiser le temps en histoire ? » dans le cadre du **ThatCamp Paris 2012** – non conférence dédiée aux Humanités numériques à l'Ecole des Hautes Etudes en Sciences Sociales, EHESS, Paris.
- 2008 – 2009 Communication sur le travail photographique du jésuite Joseph Reviers de Mauny à Shanghai en 1932-1933 dans le cadre d'un **workshop** sur les sources visuelles en histoire à l'Université de Heidelberg en Allemagne, coorganisé par l'Institut d'Asie orientale (IAO) de l'ENS de Lyon et l'Université de Heidelberg, dans le cadre du programme de recherche « Common People and the Artists in the 1930s: An Essay in the Cultural and Social Metahistory of China through Visual Sources ».
- 2007 Compte rendu du « **Forum des associations (Mercredi 21 juin 2006)** » publié dans les actes du colloque de l'ENS de Lyon des 20, 21 et 22 juin 2006 sur le thème : « Pour une histoire critique et citoyenne. Le cas de l'histoire franco-algérienne », sous la direction d'Abécassis F., Meynier G., Pour une histoire franco-algérienne. En finir avec les pressions officielles et les lobbies de mémoire, éd. La Découverte, Paris, 2011.

EXPERIENCE PROFESSIONNELLE

- **2012-2013 : Activité complémentaire d'enseignement (ACE) à l'Ecole Normale Supérieure (64h)** : travaux dirigés en histoire dans le cadre de la « Classe Préparatoire à l'Enseignement Supérieure » (CPES) de l'ENS de Lyon, séminaires de Master 1 et Master 2 en histoire moderne et contemporaine, cours magistraux aux élèves en première année d'histoire.
- **Mars-Juillet 2010** : stage à l'**Assemblée nationale** – service des Archives et de la Bibliothèque : participation à la mise en valeur du patrimoine archivistique, rédaction d'articles, mise en valeur du site web, rencontre avec des députés et journalistes.
- **Septembre-Décembre 2009** (4 mois) : **cours de français à des élèves chinois à domicile**, niveau primaire (Pékin, Chine).
- **Janvier – Juin 2008** (6 mois) : **Ecole Normale Supérieure de Lettres et Sciences Humaines**. Organisation d'un voyage d'études d'une semaine au Maroc pour 50 personnes. Elaboration et suivi du projet universitaire, constitution d'une maquette pour les partenaires institutionnels et privés, recherche de subventions, organisation de conférences et d'une exposition photographique.

- **Juillet-Août 2007** (2 mois) : **Consulat général de France à Atlanta**. Stage au service de presse : revue de presse, participation à des conférences de presse, rencontre de journalistes, accueil d'une frégate française, organisation d'événements (14 juillet), rédaction de télégrammes diplomatiques et notes de synthèse.
- **Mai-juin 2007** (2 mois) : **France Culture** : stage dans le cadre de l'émission culturelle *Lumières d'août* : préparation du programme culturel, invitations, organisation pratique, accueil des invités, revue de presse.

EXPERIENCE ASSOCIATIVE ET INSTITUTIONNELLE

- Elue au **Conseil scientifique de l'ENS** de Lyon (2011-2012)
- Participation à deux **groupes de travail** sur les questions de « l'inscription en thèse » et de « l'engagement décennal » des normaliens, à la demande de la direction des études de l'ENS de Lyon (M. Eric Bordas) (2011-2012).
- Responsable **Communication extérieure du BDE** de l'ENS de Lyon (mise en place de partenariats avec des écoles et associations étudiantes lyonnaises – BREIL, FEL, ISARA ; organisation et communication autour d'événements – Repas de Noël, Gala, WEI ; participation à des journées de formation – BNEI à Nantes, février 2012) (2011-2012)
- **Vice-présidente de la communication d'Enscène**, association artistique de l'ENS de Lyon : communication interne et externe des spectacles, partenariats artistiques et institutionnels avec théâtres lyonnais, Auditorium, Maison de la Danse, Mairie de Lyon, associations et commerçants de Gerland, organisation et communication autour des principaux événements (Cithémuses et spectacles réguliers) (2011-2012)
- Responsable du pôle communication et partenariats de l'association **China-Institute**, un *think tank* sur la Chine (depuis janvier 2010)

SEJOURS A L'ETRANGER

- Février-Juin 2008 (5 mois) : **Université Normale de Shanghai (ECNU)** : séjour d'étude du chinois ; rédaction du mémoire de Master I.
- Juillet-Août 2008 (2 mois) : **New York University (NYU)** : séjour d'études dans le cadre d'une convention avec l'ENS-LSH.
- Août 2009-Janvier 2010 : **Université Normale de la Capitale de Pékin** : séjour d'étude de la langue et de la culture chinoises.
- Nombreux voyages à l'étranger (Angleterre, Allemagne, Autriche, Grèce, Italie, Turquie, Etats-Unis, Chine, Japon, Hong Kong, Macau, Corée, Vietnam, île de la Réunion).

LANGUES PRATIQUEES & INFORMATIQUE

- **Anglais** lu, parlé, écrit (TOEFL - 2010). **Espagnol** lu, parlé, écrit. **Chinois** : notions.
- Maîtrise des outils **Microsoft Office** (Word, Excel, Power Point), d'Adobe et **Internet** (messagerie, recherche d'informations et de données).

AUTRES CENTRES D'INTERET

- **Musique** : vingt ans de pratique du piano, trois ans de saxophone, chant dans le cadre de la chorale du Conservatoire national de Musique et de Danse de Chalon-sur-Saône, Saône-et-Loire, France.
- **Sports** : quinze ans de pratique du tennis (classement 15/5), cinq ans d'équitation, pratique en amateur de divers sports (course, natation, cyclisme, badminton, basket, football...).
- **Lecture** : littératures françaises et étrangères, sciences humaines et sociales.
- **Ecriture** : participation à l'atelier de création de l'Ecole Normale Supérieure, sous la direction de Jean-Marie Gleize.
- Visites régulières **d'expositions et de musées**, musique, théâtre, opéra, cinéma.